

নবেদ বাদেযু হি তত্ত্ববাদঃ প্রায়েণ শুক্রোনুচকাস্তি সাধুঃ ॥ ২ ॥
 ন তস্ত তত্ত্ব গ্রহণায় সাক্ষাৎৰীয়সীরপি বাচঃ সমাসন् ।
 স্বপ্নে নিরুক্ত্যা গৃহমেধি সৌখ্যঃ ন যস্য হেয়ানুমিতং স্বয়ং স্যাঁৎ ॥ ৩ ॥
 যাবন্মনো রজসা পুরুষস্য সন্ত্বেন বা তস্মা বানুরক্তঃ ।
 চেতোভিরাকৃতিভিরাতনোতি নিরক্ষুশং কুশলং চেতরস্মা ॥ ৪ ॥

শ্রীধৰমামী ।

কিঞ্চনেত্যাদিঃ । শুক্রা হিংসাদি শৃঙ্গঃ সাধুঃ রাগাদি শৃঙ্গঃ প্রায়েণেতি দ্বিষ্ঠরার্পিত কর্মণাঃ পরমার্থ ফলত্বাভিপ্রায়েণোক্তঃ ॥ ২ ॥
 ননু শ্রুতবেদান্তস্যাপি পুঃসঃ কর্মস্তু প্রবৃত্তে কথমসত্যতা তত্ত্বাহ নেতি । সাক্ষাত যথাৰ্বৎ তত্ত্বজ্ঞানায় বৰীয়স্যোপি বেদান্তবাচ
 স্বস্মা ন সম্যক্ত আসন্ন বভূবৃঃ । স্বপ্নে যা নিরক্তি স্তৱা স্বপ্ন দৃষ্টান্তেন দৃশ্যত্বাদি হেতুনা স্বয়মেব হেয়ন্তেনানুমিতং যস্য ন স্যাঁৎ ॥ ৩ ॥
 এবং অপঞ্চস্য সত্যত্বং তত্ত্বক্তঃ নিরাকৃত্য সংসারস্যাপি তত্ত্বাঃ সত্যতাঃ নিরাকৃতং তস্য মনো নিগিততামাহ যাবদিত্যা
 দিনা যাবৎ সমাপ্তি । মনো যাবৎ রজ আদিভিঃ শুণেরূপক্তঃ বশীকৃতং ভবতি তাৰতন্মনো নিরক্ষুশং সৎ পুরুষস্য কুশলং ধৰ্মঃ
 ইতৱৰমধৰ্মং বা আতনোতি কৈশেতোভিঃ জ্ঞানেন্দ্রিয়েঃ আকৃতিভিঃ কর্মেন্দ্রিয়েঃ ॥ ৪ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

স্বপ্নে নিরক্ত্যোতি শ্রবণাঁৎ পূর্বং ব্যবহার বৈরাগ্যং তর্ক দৃষ্ট্যাপেক্ষত ইত্যৰ্থঃ ॥ ১ । ২ । ৩ । ৪ । ৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ক্ষিনো মেধা যজ্ঞা স্তোবং বিতানো বিস্তার স্তুতিযামু বিদ্যামু উক্ত অধিকং বিজ্ঞতেমু বিলসিতেমু বেদবাদেষ্বদৃষ্টফলেষ্পি
 কর্মস্তু মু নিশ্চিতং তত্ত্ববাদো ন চকাস্তি ন প্রকাশতে কৃতঃ শুক্রা হিংসাদি শূন্যঃ সাধুঃ রাগাদি শৃঙ্গশ্চেতি সাজাত্যাভাবদেবে-
 ত্যৰ্থঃ প্রায়েণেতি দ্বিষ্ঠরার্পিত নিষ্কাম কর্মণাঃ জ্ঞানবৈরাগ্য দ্বারা পরমার্থ ফলত্বাভিপ্রায়েণোক্তঃ ॥ ২ ॥

ননু কর্ম্মণ স্তোব স্তুতঃ গ্রাহয়িতুঃ কাচিদ্বোন্যুক্তি রস্তি কিম্বা তানোগদিশাম ইতি কেবলং প্রৌঢ়বাদ এবেত্যত আহ নেতি তস্ত
 জনশ্রুত সাক্ষাত্যথাবত্ত্ব গ্রহণার্থং বৰীয়স্তোপি বেদান্তবাচঃ ন সম্যগাসন্ন ন সমর্থা বভূবৃঃ । স্বপ্নে তোগানাঃ স্বলকালমাত্র স্বায়িত্বং
 স্বপ্নস্ত স্বতো বিনাশিত্বং মিথ্যাদ্বক্ষেতি যা নিরক্তি স্তৱা স্বপ্ন দৃষ্টান্তেন্ত্যৰ্থঃ । স্বয়মেব হেয়ন্তেনানুমিতং যস্ত ন স্যাঁৎ কর্মণাঃ
 নশ্বরমসাৰ্বকালিকং ক্ষত্রং বৈষয়িকমেব স্তুতং তথা বৈষয়িকেণ স্তুতেনান্ননো বস্ততঃ সম্বন্ধাভাবাং তৎ স্তুতেনান্নঃ শশস্ত শৃঙ্গমিব
 মিথ্যাদ্বৃতং জ্ঞানিনাস্তনশ্রুৎঃ সার্বকালিকং মহস্তুক্ত স্তুতিমিতি বহুবাস্তৱমিত্যৈব তত্ত্ব গ্রহণে যুক্তিৰিতি ভাবঃ ॥ ৩ ॥

নবেবং সদ্বিঃ প্রবোধিতা অপি প্রায়ঃ সর্বে জনা বৈষয়িকে স্তুতেব প্রবৰ্ত্তনাঃ কথং দৃষ্টান্তে তত্ত্বাহ যাবন্মনো রজ আদিভি-
 রমুরক্তঃ সৎবদ্ধং ভবতি তাৰতন্মনো নিরক্ষুশ মত্তমতঙ্গজোপমং সৎ পুরুষস্ত কুশলং ধৰ্মমিতৱৰমধৰ্মং বা আতনোতি কৈঃ চেতো-
 ভিজ্ঞানেন্দ্রিয়েঃ আকৃতিভিঃ কর্মেন্দ্রিয়েশ শুণময়ং মনএব বলাদ্বিবেকাদিকমপি নিগৰ্য্য পুণ্য পাপ কর্মণোঃ প্রবৰ্ত্তয়তি পুরুষস্ত
 কোদোষ ইতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

হিংসাদি শৃঙ্গ এবং সাধু অর্থাঁৎ রাগাদি রহিত তত্ত্ববাদ প্রায় নিশ্চিত রূপে অকাশ পায় না ॥ ২ ॥

তবে যে শ্রুত বেদান্ত কোন কোন ব্যক্তিৰ কর্মে প্রবৃত্তি দেখা যায়, তাহা বৈদিক ধৰ্ম সকলেৰ
 সত্যতার প্রমাণ হইতে পারে না, যে হেতু স্বপ্ন দৃষ্টান্তে দৃশ্যত্বাদি হেতু গৃহ সম্বন্ধীয় যজ্ঞাদি জন্য স্তুত
 হেয় বলিয়া তত্ত্ব জ্ঞানার্থ প্রধান প্রধান বেদবাক্য সকলও সম্যক্ত সমর্থ হয় না ॥ ৩ ॥

হে পাণবেয় ! রহুগণ রাজা প্রপঞ্চ জগৎকে যে সত্য বলিয়াছিলেন জড়কূপী ভৱত এই প্রকারে
 তাহা খণ্ডন করিয়া তদ্বৰ্ত সংসারেৰ নিত্যতা খণ্ডনার্থ কহিতে লাগিলেন । হে রাজন ! যাবৎ পুরুষেৰ-
 মনঃ রজে অথবা সত্ত্ব কিম্ব। তমোগুণেৱ বশীভূত থাকে, তাৰ্বৎ পর্যন্তই তাহা নিরক্ষুশ হইয়া জ্ঞানে
 দ্বিয় ও কর্মেন্দ্রিয় দ্বারা পুরুষেৱ ধৰ্ম অথবা অধৰ্ম বিস্তাৱ কৱে ॥ ৪ ॥

স বাসনাঞ্চা বিষয়োপরত্তো গুণপ্রবাহো বিকৃতঃ ষোড়শাঞ্চা ।

বিদ্বৎ পৃথঙ্গ নামভি রূপভেদ মন্ত্রবিহিন্তু পুরৈস্তনোতি ॥ ৫ ॥

দ্রুঃখঃ স্বথঃ ব্যতিরিক্তঃ তীরঃ কালোপপনঃ ফলমাব্যানক্তি ।

আলিঙ্গ্যমায়ারচিতান্তরাঞ্চা স্বদেহিনঃ সংস্তি চক্রকৃটঃ ॥ ৬ ॥

তাবানয়ঃ ব্যবহারঃ সদাবিঃ ক্ষেত্রজ্ঞসাক্ষে । ভবতি স্তুল সূক্ষ্মঃ ।

ত্রিধরশামী ।

ততক্ষণ ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মবাসনাযুক্তঃ তদেরানেক দেহাদি বৈচিত্র্যঃ করেতীত্যাহ স ইতি । পৃঃ স্বমাঞ্চ শঙ্ক বিশেষণত্বেন তন্মন ইত্যর্থঃ বাসনাযুক্তঃ আচ্ছাপাদিত্বাত্ম আচ্ছা অতো বিশয়ৈকপরত্তো ইন্দ্রবিদ্ধঃ । অতো গুণ প্রবাহঃ গুণেরিতস্তত্ত্বচাল্যমানঃ অতএব বিকৃতঃ কামাদি পরিণামবন্ধ ষোড়শকলান্ত ভূতেক্ষিয় কপাস্ত মুখ্যঃ । পৃথঙ্গমভিঃ সহ রূপভেদঃ দেবতীর্যাগাদিক্রিপঃ বিভ্রৎ । অস্তরবিহিন্তু উৎকৃষ্টবঃ নিকৃষ্টস্থক । পুরৈস্ত্বের দেহেঃ হেতুভূতেঃ তনোতি নামভিরিত্যত্র রেফলোপে দীর্ঘাতাব আর্থঃ ॥ ৫ ॥

ফলঃ তদমুকুপঃ করোতীত্যাহ । দ্রুঃখঃ স্বথঃ ব্যতিরিক্তঃ মোহঃ তীরঃ দ্রুনির্বারঃ কালপ্রাপ্তঃ ফলঃ সর্বতোহভি ব্যানক্তি স্তজতি । নমু জডঃ কথঃ স্তজতি তত্ত্বাহ স্বদেহিনমালিঙ্গ্য আলিঙ্গনে কারণমাহ মায়া রচিতঃ অস্তরাঞ্চা জীবোপাদিঃ । উপাদিতা মাহ সংস্তিচক্রে কূটগতি ছলন্তীতি তথা যথা গ্রামকৃটক ইতি ॥ ৬ ॥

এবং অয়ঃ মনে নিবক্ষনঃ সংসারো জীবে ফলতীত্যাহ তাবানিতি আবিঃ প্রকাশমানঃ সদা ক্ষেত্রজ্ঞস্য সাক্ষে । সৃষ্টা ভবতি

ক্রমসমূর্তি ।

মায়ারচিতান্তরাঞ্চেতি শ্রীবেদব্যাস সমাধিবাক্যানুসারেণ ভয়ঃ দ্বিতীয়াভিনিবেশতঃ শাদিত্যাদ্যনুসারেণ ক্ষেত্রজ্ঞ এতামনসো বিভূতীত্যাস্ত বক্ষ্যমাণ বাক্যানুসারেণ ব্যাখ্যায় প্রকরণস্তাস্ত সিদ্ধান্তক্রমঃ সমাধেযঃ ॥ ৬ । ৭ । ৮ ॥

ত্রিবিশ্বনাথচক্রবন্তী ।

ততক্ষণ সবাসনাঞ্চা পুণ্য পাপ বাসনাযুক্ত আচ্ছা মনঃ বিষয়ৈকপরত্তোহস্তুবিদ্ধঃ অতএব গুণপ্রবাহঃ গুণেরিতস্তত্ত্বচাল্যমানঃ অতএব বিকৃতঃ কামাদি বিকারবন্ধ ষোড়শেন্দ্র ভূতেক্ষিয়ে মুখ্যঃ রূপভেদঃ দেবতীর্যাগাদি শরীর ভেদঃ বিদ্বৎ দমৎ পুরৈস্ত্বেরে শরীরে হেতুভিঃ অস্তর্বিহিন্তু উৎকৃষ্টবঃ নিকৃষ্টস্থক তনোতি নামভিরিতি রেফলোপে দীর্ঘাতাব আর্থঃ ॥ ৫ ॥

ফলঃ তদমুকুপঃ স্তজতীত্যাহ । দ্রুঃখঃ স্বথঃ ব্যতিরিক্তঃ মোহঃ তীরঃ দ্রুনির্বারঃ ব্যানক্তি স্তজতি নমু জডঃ কথঃ স্তজতি তত্ত্বাহ স্বদেহিনঃ জীবাঞ্চানমালিঙ্গ্য আলিঙ্গনে কারণমাহ মায়া রচিতঃ অস্তরাঞ্চা জীবোপাদিঃ উপাদিতামাহ সংস্তিচক্রে কূটগতি ছলন্তীতি তথা যথা গ্রামকৃটক ইতি ॥ ৬ ॥

এবময়ঃ মনোনিবক্ষনঃ সংসার এব ব্যবহার পদ বাচ্য ইত্যাহ তাবানিতি আবিঃ প্রকাশমানঃ সদা ক্ষেত্রজ্ঞস্য সাক্ষে দৃশ্যঃ ।

হে মহারাজ ! মনই ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম বাসনা যুক্ত এবং তাহাই আচ্ছার উপাদি হেতু আস্ত স্তুপ, অতএব সকল বিষয়ে অনুবিদ্ধ হয়, তাহাতে বিষয়ের দ্বারা সংক্ষালিত ও বিকৃত অর্থাৎ কামাদি পরিণাম বিশিষ্ট হইয়া থাকে । পরস্ত ঐ মনঃ ভূত ও ইন্দ্রিয় রূপ ষোড়শ কলার মধ্যে মুখ্য, তাহাই পৃথক পৃথক নাম সহিত পশু পক্ষ্যাদি বিশেষ বিশেষ দেহ ধারণ করে এবং মেই মেই দেহের কারণেই আচ্ছার উৎকৃষ্ট অথবা নিকৃষ্টস্ত প্রকাশ পায় ॥ ৫ ॥

অপর গ্রি মনঃ সংসার চক্রচ্ছলে মায়া দ্বারা জীবোপাদি রচনা করিয়া আপনার আচ্ছাকে আলিঙ্গন করত স্বথ, দ্রুঃখ অথবা মোহ, যাহা আপনার কর্মের কাল প্রাপ্ত দুর্ভিবার ফল, তাহাও সর্বতো ভাবে স্তজন করে ॥ ৬ ॥

অতএব মনোনিবক্ষন সংসারই জীবের প্রতি ফলবন্ধ হয়, কারণ, ষাবৎ মনঃ থাকে তাবৎ পর্যন্ত জাগ্রৎ স্বপ্ন রূপ ব্যবহার প্রকাশমান হইয়া সদা ক্ষেত্রজ্ঞ জীবের দৃশ্য হয়, মেই হেতু, পণ্ডিতেরা ঐ

তস্মান্মনোলিঙ্গমদো বদন্তি গুণাগুণত্বস্য পরাবরস্য ॥ ৭ ॥
 গুণানুরক্তং ব্যসনায় জন্মেঃ ক্ষেমায় নৈশুর্ণ্যমথো মনঃ স্যাঃ ।
 যথা প্রদীপে স্মৃতবর্ত্তিমশ্বন্ শিথাঃ সধূমা ভজতি হন্যদা স্বঃ ।
 পদং তথা গুণকর্মানুবক্তং বৃত্তীমৰ্নঃ শ্রায়তেহন্যত্ব তত্ত্বং ॥ ৮ ॥
 একাদশাসন্ন মনসোহি বৃত্তয় আকৃত়ঃ পঞ্চ ধিয়োভিমানঃ ।
 মাত্রাণি কর্মাণি পুরঞ্চ তাসাং বদন্তি হৈকাদশ বীর ভূমীঃ ॥ ৯ ॥

শ্রীধৰমামী ।

স্তুল হৃষঃ জাগ্রৎ স্বপ্ন স্বক্রপঃ । মনসঃ সংসার হেতুত্বপুসংহরন্ মোক্ষস্যাপি তদেব কারণিত্যাহ তস্মাদিতি । অদোমনঃ লিঙঃ
 কারণং গুণত্বঃ গুণাভিমানিত্বঃ অগুণত্বঃ তত্ত্বাহিত্যঃ তদেব পরং অবরঞ্চ তস্য ॥ ৭ ॥

কথমেকমেব বিলক্ষণয়োঃ কারণমবস্তুভেদাদিত্যাহ গুণেতি । নৈশুর্ণ্যং নিশুর্ণং । অথো ইতি কাঞ্জের্ন সৃষ্টাস্তেন ক্ষুটয়তি
 যথেতি অভদ্রাতু স্মৃতক্ষয়ে স্বং পদং শুক্র ভাস্তুরক্রপং মহাভূতত্ত্বং বা । অন্যত্ব অন্যদা ॥ ৮ ॥

বৃত্তীর্দৰ্শযতি একাদশ বৃত্তয় আসন্ন আকৃত়ঃ ক্রিয়াকারাঃ পঞ্চ ধিয়শ জ্ঞানাকারাঃ পঞ্চ অভিমানশ্চতি । হে বীর ভূমী
 বিষয়ান্ন ॥ ৯ ॥

ক্রমসমূহঃ ।

মাত্রাণি বিবৃণোতি গৰ্বাকৃতীতি । কর্মাণি বিবৃণোতি বিসর্গেতি ॥ ১০ ॥ ১০ । ১০ । ১১ ॥

শ্রীবিদ্যনাথচক্রবর্তী ।

সুলোজাগরঃ হৃষঃ দ্বপ্রশ্চ তত্ত্ব পদবাচ্য মাত্রস্তুত্যমপি মনোনিবক্ষনমেবেত্যাহ তস্মাদদো মনএব লিঙঃ কারণং কস্ত গুণশ্চ
 সংসারস্য অগুণত্বস্য মোক্ষস্যাচ তৌচ সংসার মোক্ষে কস্য স্যাত্তামিতাত আহ পরাবরস্য উৎকৃষ্ট জন সভ্যস্য পাঠক্রমোনাত্ম
 বিবক্ষিতঃ নিকৃষ্টস্য সংসারো ভবতি উৎকৃষ্টস্যাতু মোক্ষ ইত্যৰ্থঃ ॥ ১ ॥

কথমেকমেব বিলক্ষণয়োঃ কারণং অবস্থাভেদাদিত্যাহ গুণেতি সার্হিন নৈশুর্ণ্যং নিশুর্ণং অন্যদা স্মৃতক্ষয়ে সতি নির্কাণে
 স্তুত্বা স্বং পদং মহাভূতাত্মত্বং ভজতি অন্যত্ব অন্যদা । যহা স্মৃতবর্ত্তিমশ্বন্মেবাধিঃ সধূমাঃ শিথা ভজতি অন্যদা কাঞ্জনপিশুমশ্বং স্ব
 স্বপদং নিধূম তেজঃ স্বক্রপং ভবৈব মনোপি তত্ত্বং ভগবত্ত্বাধূর্যাশ্বাদং ॥ ৮ ॥

বৃত্তীর্দৰ্শযতি একাদশবৃত্তঃ ইজিয়ক্রপাঃ তত্ত্ব আকৃত়ঃ কর্মাকারাঃ পঞ্চধিরঃ জ্ঞানাকারাঃ । একোহভিমানোহহক্ষারঃ
 ইত্তোবমেকাদশ । তাসাং বৃত্তীনাং ভূমী বিষয়ানপ্যেকাদশৈব বদন্তি বীর হে জ্ঞানবীর রাজন্ন । মাত্রাণি গৰ্বাদযঃ পঞ্চ
 জ্ঞানেক্রিয়াগং । বিসর্গাদি কর্মাণি পঞ্চ কর্মেক্রিয়াগং । পুরং দেহ গেহাদ্যেকং অভিমানশ্চতোকাদশ ॥ ৯ ॥

মনকে গুণাভিমানিত্ব রূপ পর ও তত্ত্বাহিত্য রূপ অবরেরও কারণ বলিয়া থাকেন ॥ ৭ ॥

অপর হে রাজন্ন ! আপি সকলের মনঃ গুণেঅনুরক্ত হইলেই তাহা বিপদের কারণ হয় এবং তাহাই
 আবার গুণ হীন হইলে মঙ্গলের নিষিদ্ধ হইয়া থাকে । যেমন প্রদীপ যথন স্মৃতের বর্ত্তি দক্ষ করে,
 তখন ধূম যুক্ত শিথা ধারণ করে কিন্তু অন্য সময়ে অর্থাৎ স্মৃত নিঃশেষ হইলে তাহা স্বীয় পদ অর্থাৎ
 শুল্কতাই ধারণ করিয়া থাকে, সেই রূপ মনে যথন গুণ কর্মে অনুবিন্ধ হয় তখনই নানা বৃত্তি আশ্রয়
 করে, অন্য সময়ে আপনার তত্ত্বই অবলম্বন করিয়া থাকে ॥ ৮ ॥

হে বীর ! বৃত্তি সমুদায়ে একাদশ প্রকার হয়, তন্মধ্যে পঁচাটী ক্রিয়াকার, অপর পঁচাটী জ্ঞানা
 কার, আর একটী অভিমান । পশ্চিমেরা জ্ঞানেক্রিয়ের গৰ্বাদি পঞ্চ, কর্মেক্রিয়ের বিসর্গাদি পঞ্চ, এবং
 অভিমানের দেহ গেহাদি এক, এই একাদশ প্রকার বৃত্তির বিষয় বলিয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

গন্ধাকৃতি স্পর্শ রস শ্রবাংসি বিসর্গরত্যৰ্ত্তিভিজনশিল্পাঃ ।
একাদশং স্বীকরণং মমেতি শয্যামহং দ্বাদশমেতি আহঃ ॥ ১০ ॥
দ্রব্য স্বভাবাশয় কর্মকালৈরেকাদশামী মনসো বিকারাঃ ।
সহস্রশং শতশং কোটিশশচ ক্ষেত্রজ্ঞতো ন যিথো ন স্বতঃ স্বাঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীধরমামী ।

বিষয়ানেবাহ গন্ধাদয়ঃ পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় দ্বারা ধীরুত্তীনাং বিষয়া আকৃতী কৃপং শব্দঃ বিসর্গাদয়ঃ গঞ্চ কর্মেন্দ্রিয় দ্বারা কর্মাকার বৃত্তীনাং বিষয়াঃ বৃত্তিঃ সন্তোগঃ অর্তি গতিঃ পুরস্যাভিমান বিষয়ত্ব প্রকারমাহ একাদশং পুরং স্বীক্ষিয়তে ইতি স্বীকরণং অয়মৰ্থঃ শরীরমভিমানস্য ন জ্ঞেয়তয়া গন্ধাদিবদ্বিষয়ঃ নাপি কার্য্য তরা বিসর্গাদিবৎ কিন্তু মমেতি ভোগায়তনত্বেন স্বীকার্যাতয়া বিষয় ইতি । একে বিবেকিনামেব পুরং মমস্বাভিমান বিষয়ঃ ন হু মৃচ্ছানাং অতো মৃচ্ছন্ত্যাঃ অহং অহঙ্কারঃ দ্বাদশং বৃত্তান্তরমাহঃ তস্য পুরমেব শয্যাসংজ্ঞং দ্বাদশং বিষয়মাহঃ । তত্ত্ব হি জীবো হস্তকারণে শেতে যতঃ পুরি শরনাং পুরুষ ইতুচ্যাতে ॥ ১০ ॥

তাসাং বৃত্তীনামবাস্তুর ভেদেরানস্যমাহ । দ্রব্যাণি বিষয়াঃ স্বভাবঃ পরিণামহেতুঃ আশয়ঃ সংস্কারঃ কর্ম অনুষ্ঠানঃ কালঃ ক্ষেত্রকঃ একৈন্দ্রিয়ভৃত্যৈতৈঃ প্রথমং শতশঃ ততঃ সহস্রশঃ ততঃ কোটিশঃ স্বাঃ ন তু যিথঃ স্বাঃ ন চ স্বতঃ কিন্তু ক্ষেত্রজ্ঞতঃ পরমেশ্বরাং তস্য চানন্তশক্তিহাং অনন্তাঃ স্বারিতার্থঃ । যদ্বা তাসাং মিথ্যাদ্বং অনেনোচ্যাতে কোটিশোভবস্থ্যস্তাঃ ক্ষেত্রজ্ঞত এব স্বাঃ তৎ সন্তোষেক সন্তাং লভেরন্ত ন তু যিথো ন চ স্বত ইতি । যদ্বা ক্ষেত্রজ্ঞে জীব স্তৰামস্য স্তৰাবিকারিস্যাং ন যিথঃ ইতরেতরাশ্রয়াপত্তেঃ ন চ স্বত আস্তাশ্রয়াপত্তেঃ । অতো মিথ্যাভূতা এবেতি ॥ ১১ ॥

শ্রীবিষ্ণুণাথ চক্রবর্তী ।

মাত্রাদীনি বিবৃগোতি । গক্ষেতি পঞ্চ নাসিকাদীনাং জ্ঞানেন্দ্রিয়াণাং বিষয়াঃ আকৃতিঃ কৃপং বিসর্গাদয়ঃ পঞ্চ পায়ুদীনাং কর্মেন্দ্রিয়াণাং এবং দশ । অর্তিগমনঃ । স্বীক্ষিয়ত ইতি স্বীকরণং একাদশং পুরং অভিমানস্ত বিষয়মাহঃ । একে আচার্যাঃ অভিমানস্ত বৈবিদ্যাং মমেতি মমকারজ্ঞ শয্যাং বিষয়ং গোহাদিকমেকাদশঃ অহমিতি অহঙ্কারস্ত শয্যাং দেহং দ্বাদশমাহঃ ॥ ১০ ॥

তাসাং বৃত্তীনাং অবাস্তুর ভেদেরানস্যমাহ জ্ঞানেন্দ্রিয়তে ক্ষেত্রেমী বিকারাঃ বৃত্তিকল্পাঃ প্রথমং শতশঃ ততঃ সহস্রশঃ লক্ষণঃ কোটিশচ স্বাঃ । দ্রব্যাণাং চন্দন কস্তুরী কুসুমাদীনাং স্বৰ্ণ রজত প্রেরালাদীনাক্ষানস্তাং কোণি গদকুপাদিঃ কল্পেচিং রোচত ইতি স্বভাবানস্তাং আশয়োহস্তঃকরণঃ তস্ত শিষ্টতা চষ্টতাণাং কর্ম অনুষ্ঠান তস্ত শাদপি কালো বাল্যামৌবনাদি স্তৰশাদপি প্রতোক মনস্তাএব গন্ধাদয়ঃ স্বারিত্যর্থঃ । ন তু যিথঃ স্বান্বাপি স্বতঃ স্বাঃ কিন্তু ক্ষেত্রজ্ঞতঃ পরমেশ্বরাং তস্ত চানন্তশক্তিস্তানস্তাঃ স্বারিতার্থঃ ॥ ১১ ॥

সেই সকল বিষয় এই, শব্দ, স্পর্শ, কৃপ, রস এবং গন্ধ, এই পাঁচটী পাঁচ কর্মেন্দ্রিয় দ্বারা কর্মাকার বৃত্তি সকলের বিষয় হয় । অপর শরীর একাদশতম, তাহা “আগার” এই কৃপ ভোগায়তনস্ত কৃপে অভিমানের বিষয় হয় । কোন কোন ব্যক্তিরা কহেন, তত্ত্বম মৃচ্ছ ব্যক্তিদিগের দ্বাদশতম অন্ত এক বৃত্তি আছে, তাহারও ঐ শরীরই শয্যা নাম এহণ করিয়া বিষয় হয় । শরীরের নাম পুর, তাহাতে জীব অহঙ্কার দ্বারা শয়ন করাতে পুরুষ বলিয়া উক্ত হন ॥ ১০ ॥

হে রাজন ! ঐ সকল বৃত্তি অবাস্তুর ভেদ দ্বারা পুনর্বার বহু প্রকার হয়, যাহা স্বভাব, সংস্কার, অনুষ্ঠান এবং কাল ইত্যাদির কারণে প্রথমে শত প্রকার তদনন্তর সহস্র প্রকার, তাহার পর কোটি প্রকার হয় । কিন্তু ঐ সকল ঐ কৃপে কোটি প্রকার হইলেও ক্ষেত্রজ্ঞ হইতেই হইয়া থাকে এবং তাহার সন্তাতেই সন্তা লাভ করে, পরম্পরা হইতে অথবা আপনা হইতে হয় না ॥ ১১ ॥

ক্ষেত্রজ্ঞ এতা মনসো বিভূতীজী'বস্য মায়া রচিতস্য নিত্যাঃ ।
আবিহীতাঃ কাপি তিরোহিতাশ্চ শুক্রো বিচক্ষে হবিশুক্রকর্তুঃ ॥ ১২ ॥
ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মা পুরুষঃ পুরাণঃ সাক্ষাৎ স্বয়ং জ্যোতিরজঃ পরেশঃ ।

শ্রীধরসামী ।

তদেবং শ্রোক তয়েণ গুণকর্মাত্ম বন্ধঃ মনোবৃত্তীঃ শ্রয়ত ইতি যত্নতঃ তৎ প্রক্ষিতঃ । অত্যন্ত তত্ত্বঃ শ্রয়ত ইতি যত্নতঃ তদেব তত্ত্বমাহ ক্ষেত্রজ্ঞ ইতি জীবস্তু জীবোপাধেরবিশুক্র কর্তৃমনসঃ নিত্যাঃ প্রবাহ কৃপেণ অবিছিন্না জাগ্রৎ স্বপ্নযোরাবিভূতাঃ পশ্চতি কাপি স্বযুপ্তো তিরোভূতাঃ পশ্চতি অবস্থাত্বয় সাক্ষী ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মা তত্ত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

ক্ষেত্রজ্ঞে হি দ্বিবিধঃ । তৎ পদার্থোজীবঃ তৎ পদার্থ ঈশ্বরঃ তত্ত্বাদ্যো নিরূপিতঃ ইদানীঃ তৎ প্রাপ্যমৌখিক নিরূপয়তি ।
ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মা ব্যাপী পুরাণো জগৎ কারণভূতঃ পুরুষঃ পূর্ণঃ সাক্ষাদপরোক্ষঃ সচ স্বয়ং জ্যোতিঃ নতু জ্ঞানস্ত বিষয়ত্বেনাশ্রয়ত্বেন বা

ত্রুমসন্দর্ভঃ

ক্ষেত্রজ্ঞ ইতি যঃ শুক্রোপি মায়ারচিতস্ত বক্ষ্যামাণ সর্বক্ষেত্রস্তু মায়ায়া কল্পিতস্ত মনসোহস্তঃকরণাশ্চতাঃ প্রসিদ্ধা বিভূতী বৰ্তুীবৰ্চচ্ছে বিশেবেণ পশ্চতি । পশ্চৎ স্তত্ত্বাবিষ্টো ভবতি । স ধৰ্মসৌ জীবনামা স্বশরীরবয় লক্ষণ ক্ষেত্রস্ত জ্ঞাত্বাতঃ । ক্ষেত্রজ্ঞ উচ্যতে ইত্যর্থঃ তত্ত্বতঃ যয়া সম্মোহিতো জীব আত্মানং ত্রিশুণালুকমিত্যাদি । তস্ত মনসঃ কীদৃশতয়া মায়া রচিতস্ত তত্ত্বাহ । জীবোপাধিতয়া জীবতাদায়োন রচিতস্ত তত্ত্বে প্রচৰণচর্যমাণস্তেত্যর্থঃ ॥

তত্ত্ব কীদৃশস্ত । অবিশুক্রঃ ভগবন্ধহিমুৰ্ধঃ কর্ম করোতীতি তাদৃশস্ত । কীদৃশীবৰ্ভূতীঃ । নিত্যা অনাদিত এবানুগতাঃ ।
তত্ত্ব কদা কীদৃশীরিত্যপেক্ষায়ামাহ । জাগ্রৎ স্বপ্নযোরাবিভূতশ্চত্তেতি ॥ ১২ ॥

যস্ত পুরাণঃ পুরুষঃ আদ্যোহস্ততারঃ পুরুষঃ পরাশ্চেত্তাদিনা বিতীয়ক্ষণাদৌ পাগিকঃ সাক্ষাদেবঃ স্বয়ং জ্যোতিঃ স্বপ্রকাশঃ । নতু জীববন্দন্যাপেক্ষয়া অজো জন্মাদি শৃত্যাঃ পরেবাঃ অক্ষাদীনাসপীখ্যরঃ নারং জীব সমৃহঃ স নিয়ম্যত্বেনায়নঃ যস্ত ভগবান্ন ঈশ্বর্য্যাদ্যঃশ্ববান্ন ভগবন্ধশত্বাতঃ । স্বমায়া স্বরূপশক্ত্যা । আত্মনি স্বরূপে । অববীয়মান ইতি । মায়ায়ং মায়িকেহপ্যস্ত্রামিত্বেন প্রবিষ্টোপি স্বরূপশক্ত্যা স্বরূপস্ত এব নতু তৎ সংস্কৃত ইত্যর্থঃ । বাস্তুদেবত্বেন সর্বক্ষেত্র জ্ঞাত্বাতঃ সোহপরঃ ক্ষেত্রজ্ঞঃ

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবৰ্তী ।

ক্ষেত্রজ্ঞে হি দ্বিবিধঃ পরমাত্মা জীবাত্মাচ তয়োঃ প্রথমঃ পূর্বশ্রেণীকে উদ্দিষ্ট উত্তরশ্রেণীকে বক্ষ্যাতেচ দ্বিতীয়শ্চ দ্বিবিধঃ বক্ষোমুক্তশ্চ তত্র মনসা আলিঙ্গিতঃ তদভিমানী বন্ধঃ তেন অনালিঙ্গিতোনিরভিমানী মৃত্যঃ । তয়োঃ পূর্বো জ্ঞায়তএব উত্তরঃ কীদৃশঃ শান্তি-ত্যপেক্ষায়ামাহ ক্ষেত্রজ্ঞঃ এতা মনসো বিভূতীবৰ্চচ্ছে পশ্চতি জানাতি কেবলঃ নতু তদভিমানী সন্ত ভুঙ্গে । অতএব শুক্রঃ সংসারাত্মকঃ অন্তর্ভুক্তঃ সংসারীত্যর্থঃ মনসঃ কীদৃশস্ত জীবস্তু জীবোপাধেঃ যতো মায়া রচিতস্য অতএবাবিশুক্রঃ ভগবন্ধহিমুৰ্ধঃ কর্ম করোতীতি তস্য । বিভূতীঃ কীদৃশীঃ নিত্যাঃ । অনাদিত এবানুগতাঃ কথং তহি সদা ন দৃশ্যত ইত্যত আহ । আবিহীতাঃ কাপি জাগ্রৎ স্বপ্নযোঃ । তিরোহিতাঃ কাপি স্বযুপ্তি প্রলঘযোঃ ॥ ১২ ॥

বন্ধ জীবস্য ব্যবহারেব সদৈবাবধানবিষয়ো যথা তথা মুক্তজীবস্মাবধান বিষয়ঃ ক ইত্যপেক্ষায়ামাহ ক্ষেত্রস্য কাঁজ্বেন জ্ঞাতা পরমাত্মেত্যর্থঃ । আত্মা ব্যাপকঃ পুরাণো জগৎ কারণভূতঃ পুরুষঃ পুরুষাকারঃ স্বয়ং জ্যোতিঃ স্বপ্রকাশঃ অজো মায়িক

যাহা হউক, মনঃ যাহা মায়া রচিত জীব অর্থাতঃ জীবোপাধি এবং অবিশুক্র কর্তা, এই সকল বৃত্তি তাহার বিভূতি, এই সকল প্রবাহ কৃপে অবিছিন্ন, কখন কখন জাগ্রৎ ও স্বপ্নাবস্থায় আবিভূত হয়, কখন বা স্বযুপ্তি দশায় তিরোহিত থাকে, ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মা সাক্ষী, এ কারণ সকল অবস্থাতেই এই সকলকে দেখিতে পান ॥ ১২ ॥

মহারাজ ! ক্ষেত্রজ্ঞ ছাই প্রকার এক যুক্তদ শব্দের বাচ্য জীব, দ্বিতীয় তৎপদার্থের প্রতিপাদ্য ঈশ্বর এতদুভয়ের মধ্যে জীবের স্বরূপ পূর্বো নিরূপণ করিয়াছি, এক্ষণে দ্বিতীয়ের স্বরূপ বলি শ্রবণ কর ।

নারায়ণো ভগবান্ব বাস্তুদেবঃ স্বমায়য়াস্ত্রন্যবধীয়মানঃ ॥ ১৩ ॥

যথানিলঃ স্বাবর অঙ্গমানামাত্র স্বরূপেণ নিবিষ্ট দৈশেৎ ।

এবং পরো ভগবান্ব বাস্তুদেবঃ ক্ষেত্রজ্ঞ আঙ্গেদমন্ত্র প্রবিষ্টঃ ॥ ১৪ ॥

শ্রীধরস্মী ।

ইপরোক্ষঃ অজো জন্মাদিশুত্তঃ পরেয়াঃ ব্রহ্মাদীনামগীশঃ । নারং জীবসমূহঃ সোহঘনং যস্য নিয়স্তঃ ভগবান্ব ঐশ্বর্যাদি ষড়গুণবান্ব ।
বাস্তুদেবঃ সর্বভূতানামাশ্রয়ঃ । স্বাধীনমায়ো আস্তনি জীবে অবধীয়মানঃ অবস্থাপ্যমানঃ কর্মকর্ত্তরি প্রয়োগঃ তন্ত্রিযস্ত্রেন বর্তমান ইত্যৰ্থঃ ॥ ১৩ ॥

এতৎ সন্দৃষ্টান্তমাহ যথেতি । আস্ত স্বরূপেণ প্রাপকৃপেণ দৈশেৎ ঈশীত নিয়ময়তি ইদঃ বিশ্বঃ ॥ ১৪ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

আজ্ঞা পরমাঞ্জেতি । তচ্চেবমপি মুখ্যঃ ক্ষেত্রজ্ঞঃ পরমাঞ্জন্যেব । তচ্চক্ষঃ । সর্বং পুমান্ব বেদ গুণাংশ তজ্জ্ঞে ন বেদ সর্বজ্ঞমনস্তমীড় ইতি । তথা শ্রীগীতাপনিষৎস্মু । ইদঃ শরীরং কৌস্ত্রে ক্ষেত্রমিতাভিধীয়তে । এতদ্বো বেত্তি তৎ প্রাহঃ ক্ষেত্রজ্ঞ ইতি তবিদঃ । ক্ষেত্রজ্ঞঞ্চাপি মাং বিক্রি সর্বক্ষেত্রেযু ভারত । ক্ষেত্রক্ষেত্রোজ্ঞাং যতজ্ঞানং মতঃ মমেতি । অত খলু ক্ষেত্রজ্ঞঞ্চাপি মাং বিক্রীতি সর্বেষপি ক্ষেত্রেযু মাঞ্চ ক্ষেত্রজ্ঞঃ বিক্রি । নতু জীবমিব স্ব স্ব ক্ষেত্র এবেতোবার্থঃ বহুতি । নচ জীবেশয়োঃ সামানাধিকরণ্যেন নির্বিশেষ চিদ্বস্ত্রে জ্ঞেয়তয়া নির্দিশতি । সর্বক্ষেত্রেবিত্তান্ত বৈবর্থ্যাপত্তেঃ । জ্ঞেঃ যন্ত্রে প্রবক্ষ্যামীত্যাদৈ সর্বতঃ পাণিগাদং তদিত্যাদিনা সবিশেষত্বাত্ত্বে নির্দিষ্টত্বাত । অমানিত্বমিত্যাদিনা জ্ঞানস্তচ তথোপ-দিষ্টত্বাত । কিঞ্চ ক্ষেত্রজ্ঞঃ চাপীত্যত তত্ত্বমীতি বৎ সামানাধিকরণ্যেন তন্ত্রিশেষ জ্ঞানে বিবক্ষিতে ক্ষেত্রজ্ঞেশ্বরয়ে জ্ঞানে বিবক্ষিতে ক্ষেত্রজ্ঞেশ্বরয়ে জ্ঞানমিতি । কিঞ্চ ক্ষেত্রক্ষেত্রজ্ঞয়ো রিত্যাস্ত-যুর্থঃ দ্বিবিধঘোরপি ক্ষেত্রক্ষেত্রজ্ঞয়োর্যজ্ঞানং তত্ত্বমৈব জ্ঞানং মতঃ । অস্ত্রার্থস্ত পরামর্শ ইতি স্থায়েন তজ্জ্ঞানেক তাৎপর্যক মিত্যার্থঃ । জ্ঞেয়স্তেকত্বে নির্দিষ্টত্বাত যোগ্যত্বাচ্চ । নচ নিরীক্ষ্র সাংখ্যবৎ ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ্ঞমাত্র বিভাগাদত্র জ্ঞানং মতঃ মামিতানেনেশ্বরস্তাপক্ষিতত্বাত । নচ বিবর্তবাদবীষ্মবস্ত্রাপি ভ্রমমাত্র প্রতীতি পুরুষস্তঃ । তদ্বচনলক্ষণ সবেদগীতাদি শাস্ত্রাগাম প্রামাণ্যাদৌক্ষৰাদাপত্তেঃ তত্ত্বাত সত্ত্বাত বৌদ্ধানামিব বিবর্তবাদিনাঃ তত্ত্বাদ্যানাযুক্তেঃ ॥ ১৩ ॥

যথেতি । শ্রুতিশ্চ বাস্তুদেবকোভূত্বনং প্রবিষ্টোক্তপং ক্রপঃ প্রতিক্রপোবত্তু । একস্তথা সর্বভূতান্তরাজ্ঞা ক্রপঃ ক্রপঃ প্রতিক্রপো বহিশ্চেতি কাঠকে ॥ ১৪ । ১৫ । ১৬ । ১৭ ॥

শ্রীবিখ্যনাত্পত্রবক্তৃ ।

জন্মাদি শূন্তঃ পরেয়াঃ ব্রহ্মাদীনামগীশঃ নারায়ণঃ কারণার্থবশায়ী ভগবান্ব ষষ্ঠৈশ্বর্য পূর্ণো বৈকৃষ্ণনাথঃ বাস্তুদেবো বস্তুদেব নন্দনঃ শ্রীমথুরাদ্যাধিপতি । স্বষ্টু অমাবস্যা হেতুনা আস্তনি অবধীয়মানঃ মুক্তজীবেন আস্তনি মনসি অবধান বিষয়ী ক্রিয়মাণঃ । যদ্বা স্বমায়য়া স্বরূপ শক্ত্যা ক্রপৱা বা সহিতঃ ॥ ১৩ ॥

সচ ভগবান্ব মুক্ত জীবেন স্তুলভ এবেতি সন্দৃষ্টান্তমাহ যথেতি আস্ত স্বরূপেণ প্রাপকৃপেণ দৈশেৎ ঈশীত ইদঃ বিশ্বঃ ॥ ১৪ ॥

তিনি আজ্ঞা অর্থাত্ব সর্বব্যাপী, পুরুষ অর্থাত্ব পূর্ণ স্বরূপ, পুরাণ অর্থাত্ব জীবের কারণ ভূত, সাক্ষাৎ অর্থাত্ব অপরোক্ষ কিঞ্চ স্বয়ং প্রকাশ । অপর তাহার জন্মাদি নাই এবং তিনি পর যে ব্রহ্মাদি তাঁহাদেরও অভু, অপিচ তিনি নারায়ণ অর্থাত্ব জীব সমূহ তাহার অয়ন (অবস্থান স্থান) এবং তিনি ভগবান্ব অর্থাত্ব ষড়বিধ ঐশ্বর্যশালী । অপর তিনি বাস্তুদেব অর্থাত্ব সকল ভূতের আশ্রয় এবং আপনার অধীন। যে মায়া তাহার স্বারা আজ্ঞাতে অর্থাত্ব জীবে নিয়স্ত্রে ক্রপে বর্তমান থাকেন ॥ ১৩ ॥

হে রাজন্ম ! যেমন বায়ু প্রাণ ক্রপে শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া স্থাবর জঙ্গমাদি ভূত সকলের উপরে আধিপত্য করে সেই ক্রপ ক্ষেত্রজ্ঞ আজ্ঞা পরম পুরুষ ভগবান্ব বাস্তুদেব জগতে অনু প্রবেশ করিয়া তাহার উপর কর্তৃত্ব করিয়া থাকেন ॥ ১৪ ॥

ন্যাবদেতাঃ তনুভূতরেন্দ্র বিধূয় মায়াঃ বয়নোদয়েন ।
 বিমুক্ত সঙ্গে। জিতষ্ট। সপজ্জো বেদাঞ্জতত্ত্বঃ ভূমতীহ তাৰ্বৎ ॥ ১৫ ॥
 ন যাবদেতন্মন আজ্ঞালিঙ্গঃ সংসারতাপাবপনঃ জনস্য ।
 যচ্ছেকমোহাময় রাগ লোভ বৈরাম্যুবক্ষঃ মমতাঃ বিধত্তে ॥ ১৬ ॥
 ভ্রাতৃব্যমেতস্তমদ্বৰীৰ্য্যমুপেক্ষয়াধ্যে ধিতমপ্রমত্তঃ ।

শ্রীধৰমামী ।

তদেবমাঞ্জনঃ শুন্দত্তঃ সংসারসাচ মিথ্যাঞ্জতঃ প্রদর্শ্য ইদানীং তন্ত্রিতিমাহ ন যাবদিতি। তনুভূদেহী বয়নোদয়েন জ্ঞানোৎপত্তাঃ যাবয়াম্যাঃ বিধূয়ান্ততত্ত্বঃ নবেদ তাৰ্বদিত ভূমতি ॥ ১৫ ॥

যাবচ্চ বিষয়ামুবক্ষঃ মনঃ এব অনর্থ হেতুরিতি ন বেদ তাৰ্ববিৰুদ্ধেন্দৰাভাবাত পরিভ্রমতোবেত্যাহ নেতি। আজ্ঞানো লিঙ্গমুপাধি ভূতঃ মনঃ সংসার তাপানাং আবপনঃ ক্ষেত্রঃ যাবন্বেদ তাৰ্বত্তু মতীতামুষঙ্গঃ। তাপাবপনে হেতুঃ যন্মনঃ শোকাদ্যমুবক্ষঃ মমতাঞ্জত বিধত্তে ॥ ১৬ ॥

তস্মাত্ত ভ্রাতৃব্যঃ শক্তঃ অধ্যেধিতঃ সংবৃক্ষঃ ব্যলীকং মিথ্যাভূতঃ তথাপ্যাম্যানঃ মুক্ষাঞ্জীতি তথা তৎ গুরুরেব হরি স্তস্য চরণে

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

এবমবিদ্যোত্তীর্ণানাঃ ভগবদবধান লক্ষণঃ জ্ঞানঃ শাশ্বতিকমেবেত্যুক্তঃ। অবিদ্যাপত্তিতানাঃ জীবানামপ্যবিদ্যোত্তারণে তদেব সাধনমিত্যাহ। নেতি বয়নোদয়েন উক্ত লক্ষণ জ্ঞানোৎপত্ত্যা বিমুক্তসঙ্গঃ মন যাবয়াম্যাঃ বিধূয়ান্ত তত্ত্বঃ ন বেদ তাৰ্বদিত ভূমতি ॥ ১৫ ॥

মায়াবিধূনঞ্চ সম্যক্তয়া কথঃ জ্ঞাতব্যামিতি চে যাবহিষয়ামুবক্ষঃ মন স্তাবয়াম্যা বিধূনমাঞ্জত জ্ঞানঞ্চ ন স্যাদিত্যাহ-নেতি আজ্ঞানো লিঙ্গমুপাধিভূতঃ মনঃ যাবন্মতাঃ বিধত্তে তাৰ্বদাঞ্জত তত্ত্বঃ নবেদেত্যমুষঙ্গঃ। কীৰ্ত্তিঃ সংসারতাপানামাবপনঃ ক্ষেত্রঃ তাপানেবাহ যদ্যতঃ শোকাদ্যন্যমুবক্ষাঞ্জীতি তত্তদেবঃ মনঃ শ্রবণে অগ্রত তত্ত্বমিতি যত্তুক্তঃ তৎ ক্ষেত্রজ্ঞ এতা ইত্যাদি শোক পঞ্চকেন প্রপঞ্চিতঃ ॥ ১৬ ॥

তস্মান্ম এব নিগ্রহীতব্যামিত্যাহ ভ্রাতৃব্যঃ শক্তঃ। উপেক্ষায়েব জহি নিগ্রহাণ তদুপেক্ষণমেব তত্ত্ব ইতি ভাবঃ। নতু তদীষ্ট বিষয় ভোগ প্রদান লক্ষণয়া অপেক্ষয়া অনুগ্রহাণেত্যৰ্থঃ। সর্ববৈব তত্ত্বস্তুনভিপ্রেতএব তস্মান্মনো লিঙ্গমদোবদস্তি গুণাগুণস্তুষ্ট পরাবরস্তুতি শ্রবণে অগ্রত তত্ত্ববিত্তিচ পূর্বোক্তেঃ দৃষ্টান্তেচ ভ্রাতুপ্রুত্ত্বাবধ্যত্বাত। মনঃ কীৰ্ত্তিঃ অধিকমেধিতঃ স্বৰূপীঃ সংশ্লিতা সংবৃক্ষঃ নহু বস্তবস্তমিমং দুর্বলোক্তঃ কথঃ নিগ্রহামীভ্যত আহ গুরোঃ সকাশাঃ প্রাপ্তস্ত মন্ত্রকপম্য হরেশচরণযোক্তাপাসনা শ্রবণাদি নব বিদ্যুত্তিরেবান্তঃ যত্ত সঃ। যদ্য গুরুরেব হরিস্তস্ত চরণোপাসনমেবান্তঃ যত্ত সঃ। ব্যলীকমপ্রিয়ঃ যতঃ স্বৰূপী সন্দর্শনয়া সংমোহ আজ্ঞানঃ পরমাঞ্জুক্রপঃ সর্বস্তমেব মুক্ষাঞ্জীতি তৎ মহাচৌরমিতার্থঃ। ভক্ত্যাঙ্গেণ তাজয়িহা বিষয়ান্ত স্বমনো

হে নরেন্দ্র ! দেহী জ্ঞানোৎপত্তি দ্বারা যাবৎ মায়া পরিত্যাগ না করে এবং সম্পত্যাগী ও ছয় রিপু জয়কারী হইয়া যাবৎ আজ্ঞাতত্ত্ব অবগত না হুয়, তাৰ্বৎ সংসার বত্ত্বে ভূমণ করিয়া বেড়ায় ॥ ১৫ ॥

অপর যে পর্যন্ত এই মনকে আজ্ঞার উপাধি ও সংসারতাপের ক্ষেত্র বলিয়া নিশ্চয় না করে তাৰ্বৎ সংসার হইতে নিষ্কৃতি পায় না। রাজন ! মনকে সংসার তাপের ক্ষেত্র কেন বলে ইহার কাৰণ বলি শুন। রোগ, শোক, মোহ, লোভ, রাগ ও বৈর এই সকলে সংবৃক্ত হইয়া মনঃ মমতা জন্মায়, তাহাতেই সংসার তাপ হয়, স্তুতৰাঃ মনঃ সংসার তাপ সকলের ক্ষেত্র ॥ ১৬ ॥

অতএব তুমি আপনার গুরু রূপ যে হরি, তাহার চরণোপাসনা রূপ অস্ত্র দ্বারা অপ্রমত হইয়া ঈ মনকে বিনাশ কর। মহারাজ ! ওটী সামান্য শক্ত নয়, উপেক্ষা করিলে অতিশয় বলবান् হইয়া

গুরোহরেশ্চরণোপাসনাস্ত্রোজহি ব্যুলীকং স্বয়মাঞ্চমোষং ॥ ১৭ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়ং বৈয়াসিক্যাং পঞ্চমস্কক্ষে আঙ্গ
রহুগণ সম্বাদে একাদশোৎধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১১ ॥ * ॥

শ্রীরহুগণ উবাচ ॥

নমোনমঃ কারণ বিগ্রহায় স্বরূপ তুচ্ছীকৃত বিগ্রহায় ।

নমোৎধৃত বিজবক্তু লিঙ্গ নিগৃত নিত্যামুভবায় তুভ্যং ॥ ১ ॥

জ্বরাময়ার্তস্য যথাগদং সম্বিদাঘদঘনস্য যথাহিমাস্তঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

পাসনমেবান্তঃ যস্য তথা ভূতঃ সন্ত্বিষ্ণু বাতয় ॥ ১৭ ॥

॥ * ॥ ইতি পঞ্চমে একাদশঃ ॥ * ॥

দ্বাদশে পুনরাপৃষ্ঠঃ সন্দেহেন মহীভৃতা । স শ্রোগী সর্বসন্দেহান্ সংপ্রাণুদিতীর্থাতে ॥ ০ ॥

কারণমীশ্বরস্তস্যেব লোকরক্ষণার্থৈ বিগ্রহো দেহো যস্য স্বরূপেণ পরমানন্দ প্রকাশেন তুচ্ছীকৃতো বিগ্রহো দেহো যেন । হে
অবধূত যোগেশ্বর বিজবক্তু লিঙ্গেন বেশেন নিগৃতো নিত্যামুভবো যেন তর্তৃত্বে নমঃ ॥ ১ ॥

বিশেষতঃ প্রষ্টুৎ তত্ত্বাক্যমভিনন্দতি জ্বর এব আময়ো রোগ স্তেনার্তস্য যথা সৎ স্বাত্ম অগদমৌষধং যথা নিদাদেন দংশস্য সন্ত-

ক্রমসম্ভূতঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্বাগবতে পঞ্চমস্কক্ষে শ্রীজীবগোস্মামি কৃত ক্রমসম্ভূত একাদশোৎধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

স্বরূপেণ তদমুভবেন তুচ্ছীকৃতো দশুরপোবিগ্রহো যেন ॥ ১ ॥

হে ব্রহ্মন্তে তব বচঃ কুদেহাভিমানাহিদংশ ব্যাপ্ত বৃক্ষি পর্যাত্ত মর্মোষধং তত্র দৃষ্টান্তঃ জ্বরেতি কচিত্তথ্যভিচার তর্কাং
শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

যতিঃ । ক্ষম্বাবিদ্যোৎধৃতে যঃ কৃষ্ণ মুক্তঃ স উচ্যাতে । ভজ্যাভাবাগ্নেৱৃত্তীরাশ্রয়সনাময়ঃ । অবিদ্যাঃ যস্য পুষ্টাতি স পুরান্
বন্ধ উচ্যাতে ॥ ১ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিণ্যাঃ হর্ষিণ্যাঃ তত্ত্বচেতসাঃ । একাদশঃ পঞ্চমস্য সম্ভূতঃ সম্ভূতঃ সত্তাঃ ॥ * ॥

মিথ্যাদেগ্যস্ত বিশেষ সত্ত্বাঃ কৃষ্ণ যজ্ঞগুাঃ । দ্বাদশে কথিতা ধাম ভজ্যাদ্য অপি তে তত্ত্বঃ ॥ ০ ॥

কারণমীশ্বরস্তস্যেব লোকরক্ষণার্থৈ নিত্যাবিগ্রহো দেহো যস্য তর্তৃত্বে । স্বরূপেণ স্বানন্দামুভবেন তুচ্ছীকৃত বিগ্রহাঃ শাস্ত্
ক্রতাঃ বিবাদা যেন তর্তৃত্বে । হে অবধূত ॥ ১ ॥

কুৎসিতে দেহে অভিমান এবাহি স্তেন বিশেষতো দষ্টা দৃষ্টিযৈ তস্য মম হে ব্রহ্মন্তে বচঃ অগদমৌষধং তত্র দৃষ্টান্তঃ

উঠিবে, আর যদিও ঐ মনঃ স্বয়ং মিথ্যা স্বরূপ তথাপি আত্মাকে বিলুপ্ত করিতে পারে, অতএব ইহার
প্রতি উপেক্ষা করিও না ॥ ১৭ ॥

॥ * ॥ পঞ্চমে একাদশ ॥ * ॥

দ্বাদশাধ্যায়ে রাজা রহুগণ সন্দিহান চিত্তে পুনর্বার জিজ্ঞাসা করিলে যোগিবর ভরত কর্তৃক
তাঁহার সন্দেহ ভঙ্গন ॥ ০ ॥

রহুগণ রাজা কহিলেন হে যোগেশ্বর ! আপনাকে নমস্কার করি নমস্কার করি, আপনি সামান্য
ব্যক্তি নহেন, আপনার এই দেহ ঈশ্বর তুল্য লোক রক্ষণার্থ মাত্র, বস্তুতঃ আপনি আত্ম স্বরূপ অর্থাৎ
পরমানন্দ প্রকাশ দ্বারা দেহকে তুচ্ছীকৃত করিয়াছেন । প্রতো ! এই বিজবক্তু অর্থাৎ কুৎসিত আঙ্গ
বেশে আপনার নিত্য অনুভব প্রচলন হইয়া রহিয়াছে ॥ ১ ॥

হে যোগিবর ! জ্বররোগে পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে স্বস্থাদ ঔষধ যেমন হয়, এবং রোজ দ্বারা